

BALADJI KWATA
PRESS BOOK

٢٠٢٠
٢٠٢١
٢٠٢٢
٢٠٢٣
٢٠٢٤
٢٠٢٥
٢٠٢٦
٢٠٢٧
٢٠٢٨
٢٠٢٩
٢٠٣٠



Biographie

Baladji Kwata est un groupe de musique urbain basé au Cameroun plus précisément à Ngaoundéré dans la région de l'Adamaoua. Le groupe voit le jour en 2007 par les fondateurs qui sont MEKNEL, PETIT NONO, BIG WILLY. Tous passionnés de musique et d'art en général. Baladji est le nom du quartier le plus célèbre de la ville, un quartier défavorisé qui a vu naître les membres fondateurs du groupe. Ils acquièrent une renommée dans la ville en écumant les différentes scènes des concerts scolaires avec le célèbre titre de tous les jeunes de cette époque "sur la route de Mardock". Le groupe remporte trois fois de suite la compétition "Coca Cola Caravane du Bonheur" au niveau régional dans la catégorie RAP et Karaoke. Le groupe continue de participer aux différentes compétitions. Ils sont 2ème du classement national de "MTN Make the Music". Malgré la popularité, certains membres vont préférer continuer leurs études et s'engagent dans d'autres corps de métier. Meknel, le leader du groupe sera obligé de puiser dans des multiples talents artistiques comme la peinture, la sérigraphie, l'infographie, la photographie, le montage vidéo pour maintenir le groupe.

Tous ce savoir-faire contribue à labéliser le groupe en BLD 74 avec l'arrivée de Chaldis, danseur de HIPHOP, acteur de cinéma et cascadeur, le Dick-Jokey Devastador, le rappeur Dogui technicien audiovisuel donnera un souffle nouveau au groupe qui somnolait déjà. En 2017, le label se transforme en BLDK Industrie, mettant en service leur multiple talent artistique. Chemin faisant, le label permettra l'éclosion des artistes et ingénier de son comme Monsieur Muss et Blek rappeur et auteur compositeur. En dépit de toutes les difficultés que rencontrent généralement les jeunes du septentrion pour organiser des événements, les jeunes artistes de la BLDK ont poussés pour organiser des spectacles pour promouvoir leurs travaux à l'exemple du concert du 24 décembre 2018 qui fut un succès du côté du carrefour Gabriel et le concert du 11 février 2019 au niveau de l'Alliance Française de Ngaoundéré.



Afin de rehausser l'identité de la culture sahélienne, le groupe reprend ABBA DJAORO avec son célèbre titre "argent sale".

En 2022, pendant la coupe d'Afrique des Nations de Football au Cameroun, le groupe participe à la fête à travers une collaboration avec les griots de Galim-Tignere avec le mythique titre "VE ROU ZAUNE (vert rouge jaune). A l'entame de la compétition, un clash naît sur internet entre les ivoiriens et les camerounais. Une réplique sous fond musicale zouglou sur le titre "HUER" explose les compteurs sur la toile et fait découvrir le groupe Baladji Kwata sur le continent. Le plus gros succès jusqu'ici arrive avec la chanson "TCHI-TCHI" qui cumule plusieurs millions de vues sur les réseaux sociaux et positionne le groupe Baladji comme l'un des meilleurs groupes de musique urbain du Cameroun. Baladji devient célèbre pour son énergie déployée dans la défense des couleurs du Cameroun surfant ainsi sur l'actualité BUZZ et la fibre patriotique enchaînant plusieurs sorties artistiques tel que la reprise de la chanson SHABASSIKO de PHILL BILL, la réponse respectueuse à Longue Longue, clé 14 prenant position pour l'artiste TENOR qui l'opposait à la comédienne EUNICE, le titre PORTA PARTY qui sensibilise la jeunesse sur le phénomène de la vie facile et de luxe et le titre comique LES CELIBATAIRES.

EN 2023, à la veille de la fête du ramadan, le groupe Baladji Kwata fait encore parler de lui avec le titre "DJOULDE" qui comptabilise déjà plusieurs milliers de vues sur youtube et une fois de plus positionne le groupe à la tête des hits septentrionaux. Pour honorer les Travailleurs à l'occasion de la journée internationale du travail, le groupe Baladji Kwata va sortir le chanson intitulée "TRAVAILLER" en Mai 2023, cette chanson va être sélectionnée pour représenter le Cameroun et l'Afrique au concours international "La Manie Musicale" connue comme la coupe du monde de la musique Francophone se déroulant aux Etats-Unies...

Baladji Kwata est une industrie d'artistes passionnés des réalisations et récompense au-delà musical. On peut noter les réalisations de la série "SEMBE", le film "désillusion fatale", Meknel qui prête sa voix pour les doublages des films animés.

Baladji Kwata a été nommé dans plusieurs évènements de récompenses à l'instar des public vision awards et garaya d'or, il remporte le trophée de Cameroon music evolution dans la catégorie meilleur groupe de musique.

En 2023, Baladji Kwata organise sa première tournée pendant la fête de la Tabaski nommée BALADJI DJOULDE TOUR qui rassemble plus 10 000 personnes cumulées dans les villes de Ngaoundéré; Garoua; Maroua; Ngong.

Le Groupe Baladji Kwata cumule jusqu'en Mars 2024 plusieurs trophées tels que Cameroon music Evolution 2023(meilleur groupe); Garaya d'or 2023(meilleur groupe; chanson populaire); Sahel Award 2023(chanson populaire; meilleur groupe urbain); Talent découverte Castel 2023; et enfin finaliste du concours "La Manie Musicale" aux États Unis avec en face des artistes comme Maître GIMS; Black M; Soprano... Baladji Kwata a collaboré avec des entreprises tels que MTN Cameroon pour la Campagne "débloque le continent en toi" et "MTN237 Boss" et est depuis Janvier 2024 ambassadeur de la marque de boissons "World-Cola" une collaboration avec les Boissons du Cameroun.

Le label BLDK Industrie est constitué de plusieurs jeunes talentueux et patriotes avec pour slogan «tout commence par une idée, la seule règle c'est ta propre règle».

MEMBRES

MEKNEL



Né à Ngaoundere en 1987 et originaire du centre , Mekinda Mekinda nelson de son nom d'artiste MEKNEL s'intéresse très vite à l'art , et développe plusieurs aptitudes artistiques tels que la peinture , la musique , l'infographie , la réalisation cinématographique la sérigraphie, la comédie et l'art oratoire du conte . 3 fois Vainqueur regional de la compétition caravane du bonheur dans la catégorie karaoké , vainqueur de la compétition scolaire conte et légende en 2000 dans la région de l'Adamaoua , vainqueur de la compétition d'illustration Commonwealth en 2001 à Ngaoundere. Il multiplie des actions qui exaltent sa passion artistique dans la ville de Ngaoundere , nous pouvons noter la customisation des murs de la ville par ses graffitis qui ont redoré le secteur , la réalisation de ses premiers films à l'aide d'un téléphone , et la conception des t-shirts tel que Ngaoundere et Baladji Kwata.

Cofondateur du groupe Baladji Kwata , avec ses amis Petit Nono et Big Willy , Meknel s'adonne profondément à sa nouvelle casquette de leader et greffe son talent au service du groupe qui s'agrandit et devient le label BLDK . Par ailleurs , il optient un diplôme professionnelle d'instructeur de Jeunesse et Animation au CENAJES de Kribi et intègre la fonction publique pour participer à l'accompagnement de la jeunesse camerounaise . Auteur de plusieurs titres à succès buzz Meknel ne cessera de nous surprendre et suit sa propre voix , il a d'ailleurs ses propres slogans qui disent , tout commence par une idée , la seule règle c'est ta propre règle .



DEVASTADOR DJ

*Assoligna Abraham Angel à l'état civil, il a vu le jour le 10 février 1996
A nganha dans la région de l'Adamaoua. il a grandi dans la ville de
Garoua*

*où tout petit, il commence à s'intéresser à la musique et la danse. En
2008, il agence les études secondaires et le métier de disco jockey dans les
snacks.*

C'est en 2014 qu'il intègre le groupe Baladji Kwata.

BLEK

Né en 1993 à Ngaoundéré et de son vrai nom *BELKE YACK-WÉE JUNIOR ROMARIC*, Blek est un rappeur, auteur, compositeur, interprète à la plume assez diversifié. Il grandit à Ngaoundéré et est passionné de musique depuis sa tendre enfance, car dès l'âge de 12ans il interprétait déjà correctement certaines chansons Hip-hop qu'il écoutait. Étant du genre très timide face au public, il se recroquevillait dans sa chambre pour écrire ses textes et les rapper. Passionné par Eminem, Booba, et La fouine. En 2012 son voisin *PRINCE BEATZ* avec qui il a commencé dans la musique détecte en lui de véritables qualités à poser sur des Beats qu'il lui proposait et le pousse quasiment à sortir de son cocon prouver de quoi il est capable et se lancer véritablement dans la musique. En 2013 il participe à la compétition *Sloy Campus tour* dans la catégorie Rap, où il fait sensation. Subjugué par son talent il est immédiatement approché par Meknel, PDG du label *BLDK Industrie* qui lui propose ardemment de rejoindre le label pour développer ses qualités, il prend du temps à réfléchir Mais finit par intégrer la *BLDK Industrie* en 2015 en tant qu'artiste rappeur solo et enfin en 2022 il intègre le groupe *BALADJI KWATA*. Ayant la capacité de s'adapter à plusieurs rythmes et styles tout en écrivant des textes de folies, Blek est comme qui pourrait dire l'un des jeunes rappeurs le plus complet de sa génération.



DOGUI

De son nom de naissance Wassande Doko, né à ngaoundéré et originaire de la région de l'adamaoua (Cameroun). Artiste- rappeur mais aussi très bon mélomane, il a plusieurs cordes à son arc entre autres : Réalisateur, coloriste, photographe, infographe, beatmaker (C' DOGUI qui à la beat) et technicien de son. Il raconte beaucoup d'histoire avec un style musical, avec des phases de rap très comiques et saisissantes en même temps garnies des termes et thèmes locaux (Gbaya et Foufoulde). C'est à 14 ans qu'il découvre sa passion pour les matières artistiques et en particulier le rap. Il intègre le groupe Baladji Kwata en 2014 et devient membre co-fondateur du studio mixte BLDK industrie en 2016. Il a à son actif quelques singles et un ep intitulé "RPCB" (Rap Plus Comme Le Blanc), de 5 titres sortie en 2019.



MONSIEUR MUSS

De son nom d'état civil KEDAM GUISSI, Il est né en 1991 à Djerwing dans la région du Nord, plus précisément dans le Mayo-Rey à Rey-Bouba. Il découvre sa passion pour la musique en 2008 où il commence en tant que Rappeur.

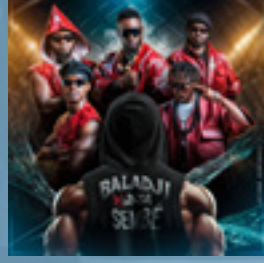
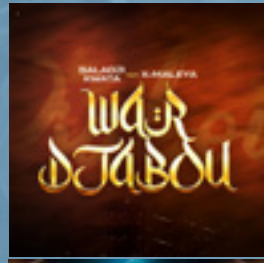
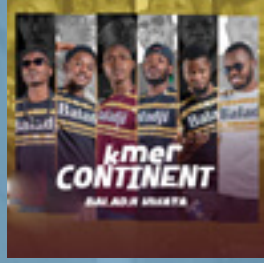
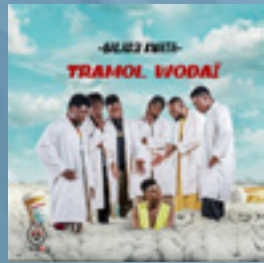
En 2012 Il s'inscrit dans une chorale de l'université de Ngaoundéré puis il se performe en tant que chanteur. En 2014 il suit une formation pour technicien de son et ouvre en collaboration avec ses camarades un "home studio" où ils vont créer un label appelé BIF ZIK.

En 2017 il rejoint le label BLDK INDUSTRIE et le groupe Baladji Kwata où il est actuellement artiste Chanteur, Arrangeur, Beatmaker et Technicien de son.

Vainqueur de plusieurs compétitions de chants tels que : Institut Goethe talent découverte; Nescafé One Song; Blaise B (Le goût de ça Challenge) ; Slim Marion (Game boy Challenge) Cameroon Music Urban Awards. Il est auteur de plusieurs singles tels que: Wamen; T'aimer; Essaie Encore; Tout donner...

Monsieur Muss actuellement en résidence à Ngaoundéré.





2008 **“Sur la route de mardock”** [single]

2014 **“Baladji a l'aise”** [single]

2018 **“Je ne savais que c'est comme ça”** [single]

2021 **“Abba Djaouro”** [single]

2021 **“Ver Rou Zone”** [single]

2022 **“On a reussi notre can”** [single]

2022 **“Tchitchi”** [single]

2022 **“Porta potty”** [single]

2022 **“Cameroun Continent”** [single]

2023 **“Célibataires”** [single]

2023 **“Djouldé”** [single]

2023 **“Travailler”** [single]

2023 **“Cote D'ivoire on arrive”** [single]

2024 **“War Djabou”** [single]

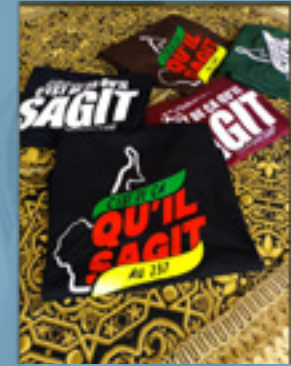
2024 **“Djaoman”** [single]

2024 **“Tramol Wodaï”** [single]

2025 **“remix Viviane”** [single]

2025 **“Sembé”** [single]

AUTRES REALISATION





BOOKING

BALADJI KWATA

Email : bldkindustrie@gmail.com

Téléphone : +237 697 857 770 / +237 682 559 152

Facebook : [Baladji Kwata](#)

YOU TUBE : [Baladji Kwata](#)

TIK TOK xxx : [Baladji Kwata](#)